



Mutualidad del Círculo de Ministros,
Secretarios y Subsecretarios del P.E.N.

1º Cuadernillo

Conociendo Nuestra Historia

Iglesias y templos de Buenos Aires

Mutual del Círculo de Ministros, Secretarios y Subsecretarios del PEN

Tel: 117078-1291

Dirección: Tucumán 811- piso 1º A

mutualdelcirculo@gmail.com

Instagram: @mutualmsys

Web: <https://www.mutualdelcirculodeministros.org.ar/>



Mutualidad del Círculo de Ministros,
Secretarios y Subsecretarios del P.E.N.

1º Cuadernillo

Conociendo Nuestra Historia

Iglesias y templos de Buenos Aires



La Iglesia Ortodoxa Rusa de la Santísima Trinidad fue construida entre los años 1898 y 1901 y es la primera iglesia ortodoxa que se instaló en el continente sudamericano.

El proyecto original fue trazado por el arquitecto del Santo Sínodo de Rusia, Mihail Preobrazensky y adaptado por el Arq. Alejandro Christophersen.

El diseño de estilo moscovita del siglo XVII. Tiene 5 cúpulas coronadas por cruces ortodoxas sujetas con cadenas que apuntan hacia el oriente. Cada cúpula es en honor del Salvador y los cuatro Evangelistas. Además, en la fachada se pueden observar tres vitrales que ilustran distintas escenas bíblicas y, en el frontispicio, un mosaico que representa a la Santísima Trinidad, realizado en San Petersburgo.

Su altar está direccionado hacia el oriente y bajo la cúpula se ven imágenes de la corte celestial. Las paredes tapizadas exhiben documentos tatuados en eslavo, fotos antiguas, íconos religiosos y hasta un corpulento pasaporte emitido en los años previos a la abdicación del último de los zares. La puerta central, con dos hojas, recibe el nombre de puerta santa y está prohibido que entre por ella nadie que no sea clérigo. A la derecha se encuentra la puerta meridional, llamada también puerta diaconal, y a la izquierda la puerta septentrional.

Fue declarada Monumento Histórico Artístico Nacional en el año 2000.

Iglesia Ortodoxa Rusa
Ubicación: Brasil 315 (CABA)
<https://www.iglesiarusa.org.ar/>



Mutualidad del Círculo de Ministros,
Secretarios y Subsecretarios del P.E.N.

1º Cuadernillo

Conociendo Nuestra Historia

Iglesias y templos de Buenos Aires



Mezquita Rey Fahd
Ubicación: BULLRICH, INT. AV. 55
www.ccislamicoreyfahd.org.ar

Este es el templo islámico más grande de Latinoamérica. Fue inaugurado, en el barrio de Palermo, por el Custodio de las Dos Mezquitas Sagradas, el Rey Fahd Ibn Abdulaziz, Príncipe Heredero, en el año 2000.

Se propone servir al Islam y a la comunidad islámica en la República Argentina y en los países de América Latina y el Caribe, enseñar el idioma árabe y dar a conocer la cultura islámica y árabe. También impulsa y amplía el marco de cooperación cultural, educativa, científica, técnica y artística entre la República Argentina y el Reino de Arabia Saudita.

Es un edificio monumental, construido por el estudio Zuhair Falles de Ryad, con la dirección del Estudio Mario Roberto Álvarez y asociados. Está desarrollado sobre un predio de tres hectáreas. La edificación principal consiste en una mezquita, con una capacidad para más de dos mil personas, una inmensa cúpula, sala, bibliotecas y ambientes para exposiciones y atención al público. También cuenta con un colegio islámico con sus aulas, dormitorios y servicios auxiliares, y un importante estacionamiento subterráneo. Se destacan dos gigantescos minaretes de 50 metros de altura cada uno, desde los cuales se llama a la oración cinco veces al día. Por supuesto que, fiel al culto, el edificio está construido en dirección a la meca



Mutualidad del Círculo de Ministros,
Secretarios y Subsecretarios del P.E.N.

1º Cuadernillo

Conociendo Nuestra Historia

Iglesias y templos de Buenos Aires



Templo Libertad
Sinagoga de la Congregación Israelita Argentina
Ubicación: Libertad 769
<https://templolibertad.org.ar/>

La Sinagoga de la Congregación Israelita de la República Argentina, también conocida como Templo Libertad, se encuentra ubicada frente a la Plaza Lavalle, en Buenos Aires, y fue la primera sinagoga construida en dicha ciudad.

Fue declarada Monumento Histórico Nacional el 29 de diciembre de 2000.

En 1889, la Congregación Israelita de Buenos Aires, compra una parcela en la calle Libertad. El objetivo era construir un templo para la gran cantidad de judíos que habían llegado a la capital de Argentina.

Un 27 de septiembre de 1897 colocaron, frente a donde se encontraba el llamado Palacio Miró (actual Plaza Lavalle), la piedra fundacional de la que sería la primera sinagoga de Buenos Aires. Debido al notable crecimiento de la comunidad judía, el edificio fue modificado en gran medida en 1932 adquiriendo la fisonomía actual.

El edificio tiene un estilo con claras influencias del románico y el bizantino. Sobre el pórtico hay una representación de dos manos en señal de bendición, debajo las Tablas de la Ley; esta puerta principal esta protegida por una reja que posee medallones de bronce, en ellos se representa a las doce tribus de Israel.

Las manos que se hallan sobre la puerta de entrada representan la forma en que los sacerdotes antiguos de Jerusalém bendecían.

Entre su mobiliario sobresale la Menorá y el órgano Walker, construido especialmente para la sinagoga data de 1931. Y tiene la particularidad de ser uno de los tres Walker fabricados para sinagogas que actualmente sobreviven, ya que los instalados en templos judíos de Alemania fueron destruidos por órdenes de Hitler.



Mutualidad del Círculo de Ministros,
Secretarios y Subsecretarios del P.E.N.

1º Cuadernillo

Conociendo Nuestra Historia

Iglesias y templos de Buenos Aires



Catedral Metropolitana
Ubicación: Av. Rivadavia 437

<https://catedralprimadabue.wixsite.com/buenosaires>

La Catedral Metropolitana de Buenos Aires es una de las obras arquitectónicas con valor patrimonial incluidas en el programa de restauración e iluminación de fachadas del Plan Microcentro, que busca revitalizar el área central metropolitana.

El edificio actual fue inaugurado en 1852, cien años después del inicio de su construcción definitiva, según el proyecto del italiano Antonio Masella y el del arquitecto francés Próspero Catlín, responsables del interior y de la fachada respectivamente.

La idea de fundar la iglesia mayor data de la época de la fundación de Buenos Aires por Juan de Garay quién, en 1580, destinó para ese fin el cuarto de manzana que ocupa hoy la catedral metropolitana. Desde aquel momento existieron diferentes construcciones en ese solar, las que por distintos motivos (inundaciones, incendios, precariedad de los materiales y problemas de financiamiento) no sobrevivieron.

El edificio definitivo se realizó en dos grandes etapas, la primera entre 1752 y 1791 que concluyó con el interior pero dejó la fachada a medio construir, y la segunda entre 1822 y 1852, durante la que se agregó el pórtico de acceso.

La fachada responde al estilo neoclásico francés. El interior de la iglesia es de estilo Neorrenacentista Italiano.

La iglesia tiene planta basilical, nave central amplia y 4 naves laterales. Fue trazada en cruz latina.

Aquí descansan los restos del Gral San Martín.



Mutualidad del Círculo de Ministros,
Secretarios y Subsecretarios del P.E.N.

1º Cuadernillo

Conociendo Nuestra Historia

Iglesias y templos de Buenos Aires



Templo Fo Guang Shan Argentina

Ubicación: CRAMER AV. 1733
<https://www.ibpsargentina.com/>

En 1992, el Maestro Hsing Yun trajo el Budismo Humanista a la Argentina. Un año después, se creó la Asociación Internacional de Luz de Buda (conocida como BLIA, en sus siglas en inglés), una organización mundial con más de 200 sedes en todo el mundo. En la Asamblea Anual de Miembros de BLIA realizada en París en el año 1996, Chang, Sheng-Kai, decidió donar un terreno de edificio con dos pisos de mil metros cuadrados en total, y así fue como se creó el Templo Fo Guang Shan Argentina.

Situado en el corazón del Barrio Chino, fue inaugurado el 1º de enero de 1997. Pero entre 2007 y mayo de 2008, el templo se reconstruyó. Además de tener un altar solemne, también cuenta con aulas, salón de té, centro de traducción, sala de meditación, área de meditación al aire libre, fuente de deseos del Bodhisattva Avalokiteshvara, entre otros. Además, ofrece distintos cursos, como Budismo, meditación, Tai-Chi, Chi-Kung, yoga, cocina vegetariana, Idioma chino, Kung-Fu, yoga para niños.